



미야지마 히로시 교수 퇴임 강연회 식순

사회 : 손병규 교수(동아시아학과 학과장)

성균관대학교 동아시아학술원 미야지마 히로시 교수 퇴임 강연

- 일시 : 2018년 3월 19일(월) 16시~18시
- 장소 : 성균관대학교 600주년기념관 6층 첨단강의실
- 주최 : 성균관대학교 동아시아학술원

개회사	손병규 교수
인사말	진재교 교수(동아시아학술원 원장)
약력소개	손병규 교수
축사	김시업 교수(성균관대 명예교수) 임형택 교수(성균관대 명예교수) 김건태 교수(서울대 국사학과)
퇴임강연	
질의	
퇴임기념 영문저서 봉정식	한기형 교수
선물증정	제자 · 교수대표
기념사진촬영	
만찬	패컬티클럽

미야지마 히로시(宮嶋博史) 교수 약력

미야지마 히로시 교수는 일본 오사카 출신(1948년)으로 교토대학(京都大学) 문학부를 졸업하고 같은 대학 대학원에서 동양사학(조선경제사)을 전공하였다. 이후 도카이대학(東海大学) 전임강사, 도쿄도립대학(東京都立大学) 조교수 등을 거치면서 그 업적을 인정받아 도쿄대학(東京大学) 교수로 부임하게 된다.

도쿄대학에서 조선시대와 근대시기의 경제, 사회, 사상사 분야 등 폭넓은 관심을 가지고 연구를 진행하는 가운데, 점차 한국사의 특징을 일국사가 아닌 동아시아적 관점에서 파악하는 작업을 실천하며 한국사는 물론 일본사, 중국사를 아우르는 독특한 방법론을 제시하게 된다. 동시에 이러한 방법론은 일본의 한국사 연구자들만이 아니라 한국과 중국, 미국 등의 여러 한국사 연구자들에게도 많은 공감을 얻게 되면서 일본학자이면서 세계 한국학계의 소통을 원활히 하는 가교 역할을 수행하였다.

특히 2002년 도쿄대학에서 성균관대학교 동아시아학술원으로 자리를 옮겼을 때는 한일 양국의 학계에 잔잔한 파문이 일기도 했다. 성균관대학교에 부임하여 동아시아학술원을 우리나라의 중추적인 인문학 연구·교육기관으로 육성하는데 큰 기여를 하였으며, 2014년 2월에 정년퇴직을 하였다. 이어서 동아시아학술원의 석좌교수로 임명되어 학문연구와 후학 양성을 계속하였으며 2018년 2월에 퇴임하였다.

미야지마 교수의 학문에 대한 열정과 태도는 한일 양국의 연구자들에게 많은 영향을 주었고, 도시사대학(同志社大学)의 이타가키 류타(板垣竜太) 교수는 미야지마 교수의 독특한 역사적 방법론, 사관에 대해 '미야지마 사학(宮嶋史学)'이라는 평가를 내리기도 했다.

주요 경력사항

- 1967년 4월 1일~1976년 3월 31일 교토(京都)대학 박사수료
- 1979년 4월 1일~1981년 3월 31일 도카이(東海)대학 문학부 전임강사
- 1981년 4월 1일~1983년 9월 30일 도쿄도립(東京都立)대학 인문학부 조교수
- 1983년 10월 1일~2002년 4월 30일 도쿄(東京)대학 인문과학연구과 교수
- 2002년 5월 1일~2014년 2월 28일 성균관대학교 동아시아학술원 교수
- 2014년 3월 1일~2018년 2월 28일 성균관대학교 동아시아학술원 석좌교수
- 2011년 2월 12일 서송한일학술상 수상
- 2010년 4월 1일~현재 도쿄대학 명예교수
- 2018년 3월 1일~현재 성균관대학교 명예교수

주요 저서

저서

- 『朝鮮土地調査事業史の研究』, 汲古書院, 1991
- 『兩班(ヤンパン)-李朝社会の特権階層』, 中央公論社, 1995(한국판 2014, 너머북스)
- 『明清と李朝の時代』, 中央公論社, 1998(한국판 2014, 너머북스)
- 『일본의 역사관을 비판한다』, 창비, 2013
- 『나의 한국사 공부-한국사의 새로운 이해를 찾아서』, 너머북스, 2013

공저(2002년 이후)

- 『植民地近代の視座：朝鮮と日本』, 岩波書店, 2004
- 『국사의 신화를 넘어서』, 휴머니스트, 2004
- 『21세기 한국학, 어떻게 할 것인가』, 푸른역사, 2005
- 『近代交流史と相互認識〈2〉日帝支配期』, 慶應義塾大学出版会, 2005(한국판 2007, 아연출판부)
- 『近代交流史と相互認識〈3〉一九四五年を前後して』, 慶應義塾大学出版会, 2006(한국판 2008, 아연출판부)
- 『동아시아 근세사회의 비교-신분·촌락·토지소유관계』, 해안, 2006
- 『한중일 동아시아사 교육의 현황과 과제』, 선인, 2008
- 『동아시아 근대이행의 세 갈래』, 창작과 비평사, 2009
- 『조선 양반의 일생』, 글항아리, 2009
- 『国民国家の比較史』, 有志舎, 2010
- 『일본, 한국 병합을 말한다』, 열린책들, 2011
- 『比較史的にいた近世日本-「東アジア化」をめぐる』, 東京堂出版, 2011
- 『「韓国併合」100年を問う-「思想」特集・関係資料』, 岩波書店, 2011
- 『학문장과 동아시아』, 성균관대학교출판부, 2013
- 『초정 박제가 연구』, 사람의무늬, 2013
- 『한국국보의 특성과 동아시아에서의 위상』, 계명대학교출판부, 2013
- 『동아시아는 몇 시인가?: 동아시아사의 새로운 이해를 찾아서』, 너머북스, 2015
- 『歴史学の現在』, 岩波書店, 2016
- 『동아시아 연구, 어떻게 할 것인가』, 성균관대학교출판부, 2016
- 『동아시아에서 세계를 보면?: 역사의 길목에 선 동아시아 지식인들』, 너머북스, 2017
- 『19세기 동아시아를 읽는 눈: 지속과 변화, 관계와 비교』, 너머북스, 2017
- 『朝鮮史 1: 先史-朝鮮王朝(世界歴史大系)』, 山川出版社, 2017
- 『朝鮮史 2: 近現代(世界歴史大系)』, 山川出版社, 2017
- 『How Shall We Study East Asia?』, JIMOONDANG, 2017